**Seznam doporučené četby ze španělské literatury (SL1, SL2)**

1. **Las obras literarias más antiguas**

Romancero viejo (česky Kytice ze španělských romancí)

Flor nueva de romances viejos (ed. Ramón Menéndez Pidal)

Poema de Mio Cid (Cantar de Mio Cid)

1. **La Edad Media**

Libro de Alexandre

Gonzalo de Berceo: Milagros de Nuestra Señora

Juan Ruiz: Libro de buen amor (česky Kniha pravé lásky)

Fernando de Rojas: La Celestina (česky Celestina)

Pedro López de Ayala: Rimado de palacio

Jorge Manrique: Coplas a la muerte de su padre

Don Juan Manuel: Conde Lucanor

Garci Rodríguez de Montalvo: Amadís de Gaula (česky Příběhy chrabrého rytíře Amadise Waleského)

1. **El Siglo de Oro**

Lazarillo de Tormes (česky Život Lazarilla z Tormesu)

Santa Teresa de Jesús: Camino de perfección (česky Cesta k dokonalosti), Vida (česky Život)

San Juan de la Cruz: Poesía

Miguel de Cervantes: Novelas ejemplares (česky Příkladné novely), El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha (česky Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha), Los trabajos de Persiles y Sigismunda (česky Persiles a Sigismunda)

Francisco de Quevedo: La vida del buscón (česky Život rošťáka), Sueños

Luis de Góngora: Soledades (česky Samoty)

Baltasar Gracián: Criticón (česky Kritikon)

Lope de Vega: Fuente ovejuna (česky Ovčí pramen), El caballero de Olmedo, La discreta enamorada (česky Chytrá milenka), Sonetos (česky Proč mi unikáš: Milostné sonety)

Pedro Calderón de la Barca: La vida es sueño (česky Život je sen), El alcalde de Zalamea (česky Soudce zalamejský), La dama duende (česky Dáma skřítek), La hija del aire (česky Dcera vichřice)

Tirso de Molina: El burlador de Sevilla

1. **La Ilustración**

Benito Jerónimo Feijóo: Poesías

Gaspar Melchor de Jovellanos: Poesías y romances

1. **El Romanticismo y los postrománticos**

Mariano José de Larra: Artículos de costumbres

José de Espronceda: El estudiante de Salamanca, El diablo mundo, Poesías (česky Výbor z poezie)

José Zorrilla: Don Juan Tenorio

Rosalía de Castro: Poesía, En las orillas del Sar

Gustavo Adolfo Bécquer: Leyendas (česky Legendy), Rimas (česky Sloky, Ztichlá harfa)

1. **El Realismo**

Benito Pérez Galdós: Fortunata y Jacinta, Miau (česky Mňau), Doña Perfecta (česky pod stejným názvem), Marianela (česky pod stejným názvem), Nazarín (česky pod stejným názvem)

Leopoldo Alas Clarín: Cuentos, La Regenta (česky Regentka)

Emilia Pardo Bazán: Los pazos de Ulloa, La madre naturaleza

José María de Pereda: Peñas arriba

1. **La Generación del 98**

José Martínez Ruiz (Azorín): Las confesiones de un pequeño filósofo, La voluntad, Los pueblos (česky Pod španělským sluncem), Antonio Azorín

Pío Baroja: La busca, El árbol de la ciencia, Silvestre Paradox, Camino de perfección, La aurora roja, La mala hierba, Zalacaín el aventurero, Las inquietudes de Shanti Andía (česky Sedm záhad), La lucha por la vida

Miguel de Unamuno: Niebla (česky Mlha), Abel Sánchez (česky pod stejným názvem), La tía Tula, San Manuel Bueno Mártir, Del sentimiento trágico de la vida, Nada menos que todo un hombre (česky Celý muž)

Ramón del Valle-Inclán: Divinas palabras (česky Zázračná slova), Luces de Bohemia, Las sonatas (česky Jarní sonáta, Letní sonáta), Tirano Banderas (česky Tyran Banderas)

Antonio Machado: Campos de Castilla (česky Kastislké pláně), Juan de Mairena

1. **La Generación del 14**

Juan Ramón Jiménez: Platero y yo (česky Stříbrák a já), Jardines lejanos (česky Daleké zahrady)

José Ortega y Gasset: Meditaciones del Quijote (česky Meditace o Quijotovi), La deshumanización del arte, Europa y la idea de la Nación (česky Evropa a idea Národa), Tema de nuestro tiempo (česky Úkol naší doby)

Ramón Gómez de la Serna: Greguerías (česky Co vykřikují věci), La viuda blanca y negra, Doctor inverosímil (česky Zázračný lékař)

Ramón Pérez de Ayala: Belarmino y Apolonio, Tigre Juan, El ombligo del mundo

Gabriel Miró: Nuestro Padre San Daniel, El obispo leproso

1. **La Generación del 27**

Federico García Lorca: Poeta en Nueva York (česky Básník v Novém Yorku), Romancero gitano (česky Cikánské romance), Bodas de sangre (česky Krvavá svatba), La yerma (česky Pláňka), La casa de Bernarda Alba (česky Dům Bernardy Albové)

Rafael Alberti: Sobre los ángeles

Luis Cernuda: La realidad y el deseo

Jorge Guillén: Cántico

1. **Literatura de la posguerra**

Camilo José Cela: La colmena (česky Úl), La familia de Pascual Duarte (česky Rodina Pascuala Duarta)

Luis Martín-Santos: El tiempo de silencio

Miguel Delibes: Parábola del náufrago, Los santos inocentes, Cinco horas con Mario (česky Pět hodin s Mariem)

Juan Ramón Sender: Crónica del alba

Carmen Laforet: Nada

Dámaso Alonso: Hijos de la ira

1. **El experimentalismo**

Juan Goytisolo: Señas de identidad, El Circo (česky Cirkus), Juan Sin Tierra, La Isla (česky Ostrov), Reivindicación del conde Julián

Juan Benet: Nunca llegarás a nada, Volverás a región

Guillermo Carnero: Dibujo de la muerte

Pere Gimferrer: Arde el mar, La muerte en Beverly Hills

1. **Literatura de las últimas décadas y actual**

Javier Marías: Corazón tan blanco, Todas las almas (česky Všechny duše), Los dominios del lobo

Antonio Muñoz Molina: El jinete polaco, Sefarad, Beltenebros, El invierno en Lisboa, Plenilunio (česky Za úplňku)

Eduardo Mendoza: La verdad sobre el caso Savolta (česky Pravda o případu Savolta), La ciudad de los prodigios

Juan Marsé: Últimas tardes con Teresa (česky Poslední odpoledne s Terezou), La oscura historia de la prima Montse, Cuentos dispersos

Luis García Montero: El jardín extranjero, Habitaciones separadas

Manuel Vázquez Montalbán: Galindez, Los mares del sur

Javier Cercas: Soldados de Salamina (česky Vojáci od Salaminy)

Alberto Méndez: Los girasoles ciegos (česky Slepé slunečnice)

Lucía Etxebarria: Beatriz y los cuerpos celestes,Una historia de amor como otra cualquiera

Adelaida García Morales: El sur

Almudena Grandes: Malena es un nombre de tango, Las edades de Lulú (česky Životní etudy)

Arturo Pérez Reverte: La tabla de Flandes (česky Vlámský obraz), Un día de cólera

Agustín Fernández Mallo: Nocilla dream

Manuel Vilas: Poesía